

ASOCIACIÓN OPEN ART MEMORIA 2016



www.openartassociation.com

ASOCIACIÓN OPEN ART MEMORIA 2016

BANCO DEL TIEMPO

Intercambio tiempo por tiempo entre vecinos y vecinas de Santa Coloma de Gramenet. Open Art realiza talleres de teatro y cine en Centros Cívicos de Santa Coloma de Gramenet y en el Centre de Recursos Juveniles Mas Fonollar.



CINEMA STREET

Aprende cine con prácticas en la calle. Barcelona.

La enseñanza se enfoca en hacer prácticas de cine de autor en diferentes puntos de la ciudad de Barcelona. Las prácticas están guiadas por cineastas de trayectoria internacional con experiencia de filmar en la calles.

Taller intensivo teórico-práctico que revela el proceso creativo de un film de autor realizado en las calles. Se trabaja el proceso desde una óptica teórica y práctica del film. Generando un conocimiento nuevo sobre el sentido de hacer una película y su metodología de realización.

Imparte: Carolina Rivas (guión,dirección,fotografía). Cineasta, autora del libro Cine paso a paso. El cineasta británico Daoud Sarhandi (montaje).

Los asistentes realizará un cortometraje de 1 minuto.

A través de este cortometraje los asistentes podrán obtener una visión general de la realización de una film en sus diversos géneros, en sus diversas dimensiones de creación y producción además de una singular experiencia creativa y personal para desarrollar sus propias películas.



VIDEOVALORES: PARA UN MUNDO MEJOR

VIDEOVALORES es un innovador proyecto social y cinematográfico contemporáneo que combina el cine y los valores universales. VIDEOVALORES explora escenarios de un mundo mejor a través de cortometrajes cuyo objetivo es transmitir un valor universal, en formato de “postales filmicas” con una posdata filmica tiene una duración breve de tan solo unos minutos. VIDEOVALORES nació en Barcelona, en 2015. Es una iniciativa original de los cineastas Carolina Rivas (México) y Daoud Sarhandi (Reino Unido).

Los cortometrajes de VIDEOVALORES, primera edición fueron dirigidos por jóvenes en situación de desempleo del área metropolitana de Barcelona. Se realizaron con la colaboración de Obra Social “la Caixa” y el apoyo de la Filmotecas: de Cataluña, Española, Andalucía, CCCB entre otras entidades de prestigio.

En 2016 se realiza la distribución y exhibición de los cortos por salas de cine, filmotecas y plataformas de cine online.

